

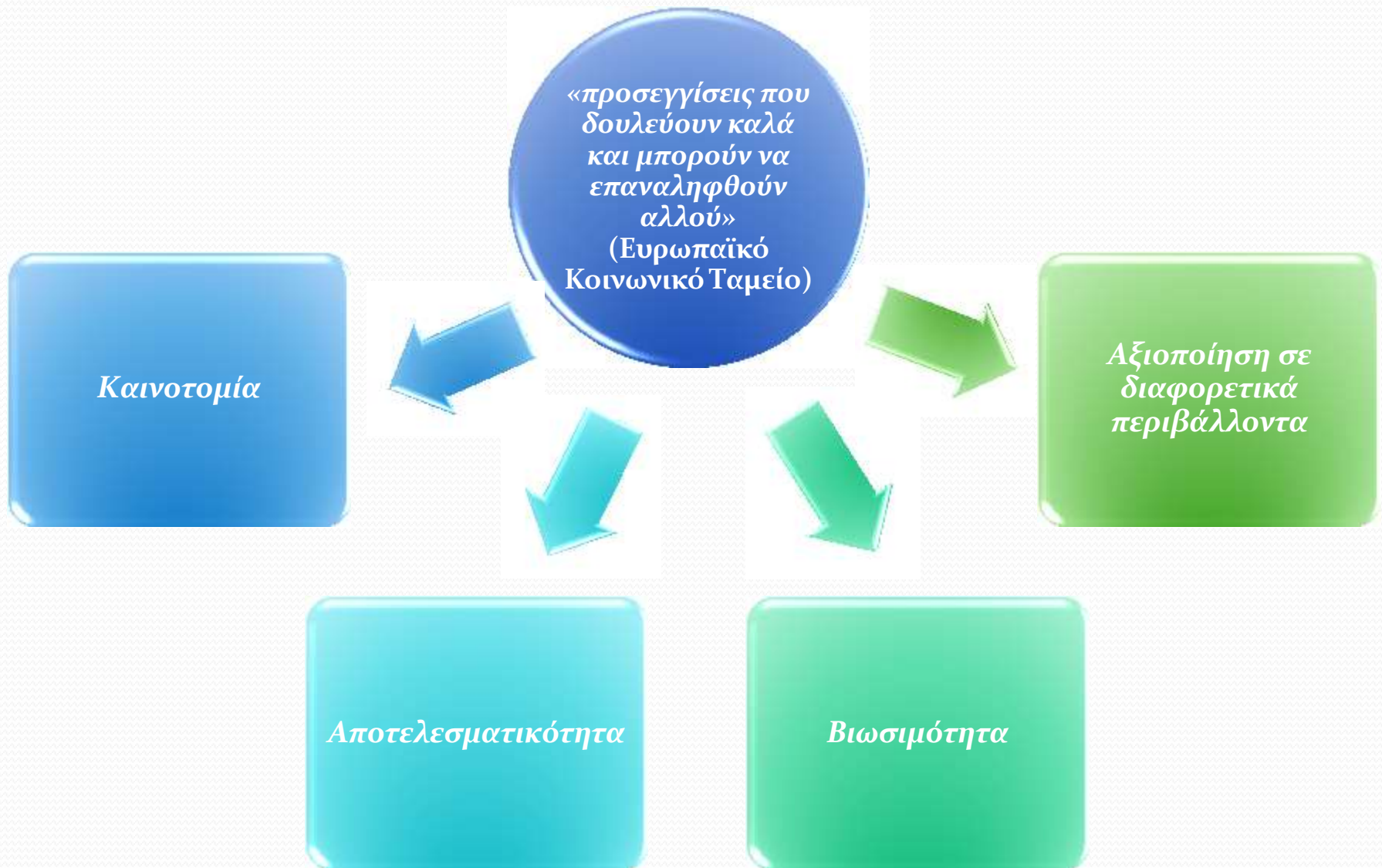
Βέλτιστες Πρακτικές στην Εκπαίδευση

Επισκόπηση του Ευρωπαϊκού Θησαυρού

Αναστασία Σιούτου

Σπάρτη, 26 Φεβρουαρίου 2014

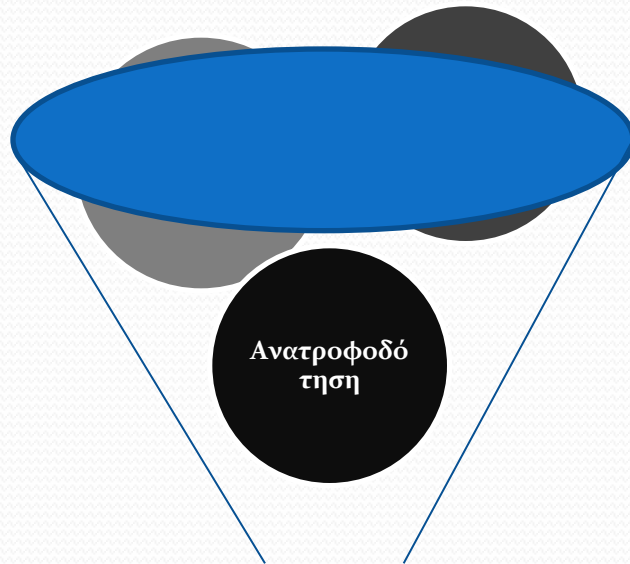
Βέλτιστες Πρακτικές



«Θεσμός αριστείας και ανάδειξη καλών πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση»- <http://excellence.sch.gr>



- Μέσα από την επιβράβευση και την δημόσια ανάδειξη «βέλτιστων πρακτικών» της μαθησιακής διαδικασίας πετυχαίνεται ο εμπλουτισμός και η ενδυνάμωση του εκπαιδευτικού έργου.



Αποθετήριο Καλών
Πρακτικών

Περίπου 100 έργα το χρόνο έχουν Βραβευτεί με βραβεία Αριστείας από το 2011 έως και το 2013. Καλές Πρακτικές που βραβεύτηκαν με Αριστείο στο νομό μας:

2011

1. ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ
ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΤΟΥ 5ου ΑΙ. Π.Χ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΝΔΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

2012

1. 4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ (ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ)
ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΜΕ ΤΗΝ
ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ Τ.Π.Ε.
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΝΔΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

2013

1. 4ο (ΤΕΤΑΡΤΟ) ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ
"ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ" (Τ. ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΩΝ ΟΞΕΩΝ ΤΩΝ ΒΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ
ΑΛΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ: ΜΙΑ
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΜΕ ΙΣΤΟΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ
(WEBQUEST). ΕΛΕΝΗ ΠΑΛΟΥΜΠΑ

2. ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΓΥΘΕΙΟΥ
"ΝΕΚΡΙΚΑ" Η ΤΕΧΝΗ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ
ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΜΥΛΩΝΑ

Βέλτιστες Ευρωπαϊκές Πρακτικές στην Εκπαίδευση



FUNecole®, <http://www.funecole.com>, Ηλικία: 6-10
Η διδακτέα ύλη υποστηρίζεται από μια εικονική πλατφόρμα μάθησης και βασίζεται στην ενεργό μάθηση και τη δημιουργικότητα για τις αρχές της ζωής. Στόχος: Ανάπτυξη αυτογνωσίας, φαντασίας, δημιουργικής σκέψης, πολιτικών δεξιοτήτων.



Summative Project, Ηλικία: 15 ετών και άνω
Ομαδική διαθεματική εργασία σε ένα δεδομένο θέμα ενσωματωμένο σε επίσημα εθνικά συστήματα αξιολόγησης.
Στόχος: Ενσωμάτωση της δημιουργικότητας στην αξιολόγηση, ομαδική εργασία, δημιουργία νέων ιδεών, καινοτομία.



Open Air Classrooms, Ηλικία: 7-16
Μέρος της διδακτέας ύλης διδάσκεται έξω από τα σχολικά κτίρια, στον ανοιχτό αέρα.
Στόχος: Τόνωση της δημιουργικότητας, της περιέργειας και της μάθησης μέσω της πράξης.

Βέλτιστες Ευρωπαϊκές Πρακτικές στην Εκπαίδευση



Digital storytelling – Historia do Dia, Ηλικία: 7-10

Κάθε μέρα μια νέα ιστορία μεταδίδεται μέσω του διαδικτύου στα πορτογαλικά και αγγλικά.

Στόχος: Δημιουργική ανάπτυξη των μαθητών μέσω της λογοτεχνίας και των ΤΠΕ.



Can we "see" the Sound?, Ηλικία: 10-12

Οι μαθητές χρησιμοποιώντας μουσικά όργανα και ΤΠΕ ερευνούν και κατανοούν τα τις έννοιες των μαθηματικών και της φυσική.

Στόχος: Δημιουργικότητα μέσω εκτός ορίων διαδικασιών σκέψης.



Authors and Poets, Ηλικία: Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

Οι μαθητές γράφουν για ένα συγκεκριμένο θέμα και ανταλλάσσουν τα κείμενα με το αδελφοποιημένο τους σχολείο μέσω ενός blog.

Στόχος: Δημιουργική μάθηση

Βέλτιστες Ευρωπαϊκές Πρακτικές στην Εκπαίδευση



Project Maths, Ηλικία: Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Αναθεωρημένη ύλη Μαθηματικών, με βάση τις δραστηριότητες που έχουν νόημα για τους μαθητές.
Σκοπός: Χρησιμοποίηση της λογικής σκέψης για την επίλυση καθημερινών προβλημάτων.



Swedkin, Ηλικία: 13-18
Ένας δικτυακός τύπος για την αντιμετώπιση θεμάτων των μειονοτήτων, της πολυμορφίας και των συγκρούσεων στη Σουηδία.
Στόχος: Αποτροπή ρατσιστικών και αντιδημοκρατικών ιδεών.



Queensferry High School Cross-curricular Projects, Ηλικία: 12-15
Ομαδική εργασία σε ένα συγκεκριμένο θέμα που υποστηρίζεται από τους δασκάλους και τη βιβλιοθήκη του σχολείου κατά τη διάρκεια της άνοιξης και του καλοκαιριού.
Στόχος: Ανάπτυξη δημιουργικής και κριτικής στοχαστικής σκέψης.

Value in the Valley



Value in the Valley ,
Ηλικία: Δευτεροβάθμια
Εκπαίδευση

Οι μαθητές συμμετέχουν
σε διεπιστημονική έργα
που έχουν ανατεθεί από
πραγματικούς εργοδότες.
Ο στόχος είναι να κάνει
τους μαθητές να γίνουν
καινοτόμοι
επαγγελματίες.

Εργασία σε μικρές
ομάδες για την
αντιμετώπιση των
παγκόσμιων
προκλήσεων με
διεπιστημονικούς
τρόπους, βρίσκοντας
δημιουργικούς τρόπους
για την επίλυση των
προβλημάτων.

Δημιουργία νέου εκπαι-
δευτικού προτύπου ε-
φαρμόζοντας ένα επαγ-
γελματικό και διεπι-
στημονικής μάθησης
εργασιακό περιβάλλον,
όπου όλοι οι συμμετέ-
χοντες αναπτύσσουν δε-
ξιότητες σαν καινοτόμοι
και δημιουργικοί επαγ-
γελματίες.

Projects εκπονούνται από
τους μαθητές για πραγ-
ματικούς τους πελάτες σε
ένα ημι-αυθεντικό, εργασι-
ακό περιβάλλον, υποστηρι-
ζόμενοι από παιδαγωγικούς
μηχανισμούς που συνδυά-
ζουν τον εκπαιδευτικό
σχεδιασμό, την ενεργητική
μάθηση και μια
ολοκληρωμένη διαδικασία
αξιολόγησης.

Think Globally Act Locally



There are only three types of people: those who make things happen, those who watch things happen, and those who say 'What happened?'



Ευχαριστώ για την προσοχή σας!